

تأثير استخدام الوسائل السمعية البصرية (Video Animasi) لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل  
الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بوكنت قرآن نوسنتار ماترام

Febrina Dwi Cahyani<sup>1</sup>, Baiq Widia Nita Kasih<sup>2</sup>  
Universitas Islam Negeri Mataram

Email:  
febriina721@gmail.com  
bqwidianitakasih@gmail.com

Keterampilan berbicara merupakan salah satu dari empat keterampilan bahasa dan merupakan kemampuan untuk menuturkan suara artikulatif atau kata-kata yang bertujuan untuk mengekspresikan pikiran dalam bentuk ide, pendapat, keinginan, atau perasaan kepada orang lain. Kesulitan yang sering terjadi dalam mempraktekkan keterampilan berbicara bahasa Arab tentu memiliki banyak alasan. Tetapi, alasan yang sering kita jumpai yaitu kurangnya penguasaan kosakata yang digunakan untuk berbicara dan pembelajaran yang membosankan. Dalam mempelajari keterampilan berbicara bahasa Arab, diperlukan berbagai variasi media untuk meningkatkan minat belajar siswa dan mengurangi rasa bosan siswa dalam belajar. Oleh sebab itu peneliti melaksanakan penelitian dengan menggunakan media audio visual untuk meningkatkan keterampilan berbicara dan menjadikan proses pembelajaran bahasa Arab yang mudah dan menyenangkan. Tujuan dilakukannya penelitian ini yaitu untuk mengetahui pengaruh penggunaan media audio visual untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas VIII di SMP IT Bukit Quran Nusantara Mataram. Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen dengan jenis desain *Non-Equivalent Control Group Design* dengan pendekatan kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini yaitu seluruh siswa kelas VIII SMP IT Bukit Quran Nusantara Mataram, sedangkan yang menjadi sampelnya adalah siswa kelas VIII A yang berjumlah 26 siswa sebagai kelas kontrol dan kelas VIII B yang berjumlah 25 siswa sebagai kelas eksperimen. Dalam mengumpulkan data peneliti menggunakan tiga instrumen penelitian yaitu angket, tes dan dokumentasi. Hasil penelitian ini adalah dari hasil uji-t diperoleh bahwa hasil perhitungan diperoleh  $t_{hitung} = 6.401$  dan  $t_{tabel} = 2.009$ . Dengan taraf signifikan 5%. Karena  $t_{hitung} > t_{tabel}$  maka  $H_0$  ditolak. Karena  $H_0$  ditolak maka dapat disimpulkan bahwa  $H_a$  diterima, artinya rata-rata hasil belajar kelas eksperimen yang menggunakan media audio visual dalam pembelajaran keterampilan berbicara siswa lebih tinggi dari kelas kontrol yang tanpa menggunakan media audio visual dalam pembelajaran keterampilan berbicara. Dari kesimpulan tersebut dapat diperoleh bahwa terdapat pengaruh penggunaan media audio visual terhadap peningkatan keterampilan berbicara siswa kelas VIII di SMP IT Bukit Quran Nusantara Mataram Tahun Ajaran 2022/2023.

**Kata Kunci:** Media Audio Visual, Keterampilan Berbicara

---

## المقدمة

اللغة العربية هي اللغة القرآن والغة المعلومات والتواصل وهي في نفس الوقت جزء من اللغة العالمية. لذلك فإن تعلم اللغة العربية مهم للغاية، مع وجود العديد من مصادر المعرفة التي تستخدم اللغة العربية. في اللغة العربية توجد أربع مهارات وهي المهارة الإستماع والمهارة الكلام والمهارة القراءة والمهارة الكتابة. من بين مهارات اللغة العربية الأربع المذكورة، تعد مهارة الكلام من أهم القدرات التي يجب أن يمتلكها كل فرد دون التخلي عن المهارات الأخرى لأن مفتاح تعلم اللغة العربية هو القدرة على التواصل باستخدام اللغة العربية بشكل طيب و الصحيح.

مهارة الكلام هي مهارة في نطق الأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والآراء والمقاصد وإيصالها إلى الخاطب.<sup>1</sup> و مهارة الكلام هي إحدى من المهارات اللغوية من الأربع المهارات اللغوية (الإستماع، الكلام، القراءة و الكتابة)، وهي مكان الثانية في ترتيب تعلم اللغة. من المؤكد أن الصعوبات التي تحدث غالباً في ممارسة مهارة الكلام باللغة العربية لها أسباب عديدة. ومع ذلك، فإن السبب الذي نواجهه غالباً هو عدم إتقان المفردات المستخدمة للتحدث و التعلم الممل. لأن غالبية المدارس تستخدم طريقة المحاضرة و التدريبات. ينقل المعلم المادة ويستمتع الطلاب إلى مايقول له المعلم، ولا توجد متبادل من التعلم. وهذا يجعل الطلاب يشعرون بالملل لعدم وجود اختلاف و ابتكار في تعلم اللغة العربية.

إحدى الحلول المستخدمة للمشاكل هو من استخدام الوسائل تعليمية عند عملية التدريس. كما قال اسنوير وزكي الدين "إن الوسائل التعليمية تستطيع أن تدفع التلاميذ للتعلم وتساعد على تكوين المفهوم الأساس وتوضيح شيئاً صحيحاً."<sup>2</sup>

تطوير العلم و التكنولوجيا بشكل متزايد جهود التجديد في عملية التعليم و التعلم. عملية التعليم و التعلم في الأسس هي توصيل الرسائل من المصدر إلى المتلقي مع وسيلة أو بطريقة معينة.<sup>3</sup> دراسة اللغة او غيرها سوف يشعر بالتعب و الركود إذ كان بدون وسيلة.<sup>4</sup> الوسيلة التعليمية هو أحد من أهم العناصر في

---

<sup>1</sup>Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm.135.

<sup>2</sup>Asnawir, Usman Basyiruddin, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Press, 2002), hlm. 13.

<sup>3</sup>Arif Sadiman, *Media Pembelajaran dan Proses Belajar Mengajar, Pengertian Pengembangan dan Pemanfaatannya*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2022), hlm. 11.

<sup>4</sup>Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: DIVA Press, 2012), hlm. 263.

عملية التعليم و التعلم التي تحتوي على الرسائل ليتم تسليمها لطلاب إما على شكل من أشكال الاتصال، إما وسيلة المطبوعة أو السمعية البصرية و المعداتهم. وبالتالي يمكن رؤية وسيلة أو سماعها أو قراءتها.<sup>5</sup> في هذه الحالة، تحاول الباحثة استخدام تعلم مهارة الكلام باستخدام الوسيلة السمعية البصرية. وفقاً لسيف البحري و أسوان زين في أولين نهي (2012)، إن الوسيلة السمعية البصرية هي الوسيلة بها عناصر صوت و صورة. هذا الوسيلة يوجد من نتائج وصيلة بين الصوت و الصورة. لذلك الوسيلة لا يعتمد على السماع، بل يعتمد أيضاً على الوسيلة البصرية. هذا الوسيلة هي الفضل ولديها إمكانيات و جودة افضل، وبناء على تقنية الاستعمال و التسليم.<sup>6</sup> لها أحسن كفاءة لمهارة الكلام، لأنها تحتوي على وسيلتين السمعية و البصرية. استخدام و تطبيق وسيلة التعلم السمعية البصرية على إنجاز المهارة الكلام في المواد الدراسية، و اللغة العربية تكون رغبة في الدرس غير ممل لطلاب.

الاستخدام البديل للوسائل السمعية البصرية التي ستستخدمها الباحثة في هذا البحث هو الفيديو الرسوم المتحركة. الفيديو الرسوم المتحركة أحد وسائل الذي يمكن استخدامها للمساعدة في عملية التعليم و التعلم. انطبق الفيديو الرسوم المتحركة في التعلم و يمكن أن تساعد المعلمين في نقل المواد. مع وجود الفيديو الرسوم المتحركة في التعلم يمكن أن يساعد الطلاب أيضاً على فهم المواد المجردة لتكون أكثر ملموس، لذلك الطلاب لا يتخيل فقط. هناك فضل لاستخدام الفيديو الرسوم المتحركة في التعلم، مثل الرسوم المتحركة في تصميم جذاب ستجعل التعلم غير ممل ويمكن أن يحفز تعلم الطلاب.<sup>7</sup>

في عملية التعليم و التعلم باستخدام الفيديو الرسوم المتحركة إحدى طريقة التي تستخدمها الباحثة في تحسين جودة التعليم و التعلم و التي تهدف إلى جعل عملية التعلم أكثر تشويقاً و إمتاعاً، حتى يتمكن الطلاب من الانتباه إلى الدروس التي يقدمها المعلم. الفيديو الرسوم المتحركة الذي سيتم استخدامه في هذا البحث هو فيديو متحرك مأخوذ من موقع يوتيوب.

ومن العبارة السابقة، تقدم الباحثة هذا البحث بعنوان: تأثير استخدام الوسائل السمعية البصرية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بوكيت قرآن نوسنتار ماترام.

### الوسيلة السمعية البصرية

<sup>5</sup>Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2017), hlm. 10.

<sup>6</sup>Ulin Nuha, *Metodelogi...*, hlm. 284.

<sup>7</sup>Siti Alifa, Nurdiana; Syadeli, Hanafi; dan Lukman, Nulhakim. "Pengembangan Media Video Pembelajaran Animasi Berbasis Kinemaster", dalam PRIMARY: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah. 2021. Vol. 10. No. 6, hlm. 1556.

الوسيلة السمعية البصرية هي الأدوات التي يستخدمها المعلم في تعليم مادته لإكتساب الهدف المقصود بأفضل صورة المتحركة وصوت المسموعة.<sup>8</sup> مع الوسيلة السمعية البصرية سيكون الطلاب أكثر اهتماما ودوافعا للتعلم ويرفع فهمهم للمواد الموجه. هناك عدة أنواع من الوسائل كما يلي: (1) مواد مطبوعة أو مرسومة (2) مواد سمعية بصرية ثابتة (3) مواد سمعية بصرية متحركة،<sup>9</sup> من مختلف أنواع الوسائل المذكورة التي تستخدمها الباحثة هنا وهي مواد سمعية بصرية متحركة. الرسوم المتحركة هي سلسلة من الصور التي تشكل حركة. إحدى من فضل الرسوم المتحركة يعني القدرة على شرح الحدث بشكل منهجي في كل وقت التغيير.<sup>10</sup> إنه مفيد جداً في شرح الإجراءات وتسلسل الأحداث. لذلك وسائل الرسوم المتحركة هي وسيلة يمكن استخدامها في عملية التعلم.

### فيديو الرسوم المتحركة

الفيديو هو عبارة عن صورة من الصور والأصوات التي تلتقطها الكاميرا، والتي يتم ترتيبها بعد ذلك في تسلسلات الإطارات ليتم قراءتها في ثوان. في حين أن تعريف الرسوم المتحركة هو استخدام أجهزة الكمبيوتر الخلق الحركة على الطبقات.<sup>11</sup> الرسوم المتحركة هي صورة متحركة تأتي من مجموعة من الكائنات المختلفة التي يتم ترتيبها خصيصاً بحيث تتحرك وفقاً للتدفق الذي تحديده في كل مرة يكون فيها الكائن صورة بشرية وكتابة نص وصور حيوانية وصور نباتية ومباني وما إلى ذلك.<sup>12</sup> فيديو الصور المتحركة، وهي مجموعة من اللقطات الثابتة للأشياء الحقيقية بحيث يتم عرضها بسرعة معينة لتظهر وكأنها متحركة.<sup>13</sup> من المعروف أن فيديو الرسوم المتحركة هي الوسيلة التي تجمع بين الوسيلة السمعية و البصرية لجذب انتباه الطلاب، ولذلك توجد صور كرتون متحركة مصحوبة بصوت حت يتمكنوا من تقديم الأشياء بالتفضيل ويمكن أن تساعد في فهم الدرس الصعبة.

### مهارة الكلام

<sup>8</sup>Jepri Nugrawiyati, *Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, dalam EI Washtiya: Jurnal Agama, (Madium: Sekolah Tinggi Agama Islam Nadhlatul Ulama), Vol.6. No1 (1 Juni 2018), hlm. 103.

<sup>9</sup>عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، *إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*، (العربية للجامعي، 1431)، ص.125.

<sup>10</sup>Dian Utami, "Animasi Dalam Pembelajaran", *Majalah Ilmiah Pembelajaran*, Vol. 7. No. 1 (Mei 2011), hlm. 44.

<sup>11</sup>Amir Fatah & Agus Purwanto, *Digital Multimedia: Animas, Sound Editing, & Video Editing*, (Yogyakarta: Penerbit CV. Andi Offset, 2008), hlm. 4.

<sup>12</sup>Tonni Limbong, Efendi Napitupula & Sriadhi, *Multimedia Editing Video dengan Corel Video Studio X10*, (Medan: Yayasan Kita Menulis, April 2020), hlm. 121.

<sup>13</sup>أوريل بحر الدين، *مهارات التدريس...*، ص.162.

الكلام لغة منطوق للتعبير عن أفكار ذهنية. و اللغة في الأساس هي الكلام، أما الكتابة فهي محاولة لتمثيل الكلام.<sup>14</sup> و الكلام هي إهدى من مهارات اللغوية الأربع، وهي مهارة مهمة في الحياة اليومية لأنها طريقة الإنسان عن إعراب الرأي.

### منهج البحث

ومنهج هذا البحث من نوع تجريبي من تصميم (*Non-Equivalent Control Group Design*) بالمدخل الكمي. إنّ مجتمع البحث في هذا البحث جميع الطلاب من الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بوكنت قرآن نوستنار ماترام و أخذت من الفصل الثامن (أ) هو الفصل الضابط عددهم 26 طالباً، والفصل الثامن (ب) هو الفصل التجريبي وعددهم 25 طالباً كعينة لهذا البحث. استخدمت الباحثة ثلاثة أدوات البحث في جمع البيانات، وهي الاستبيان والإختبار والتوثيق. تحليل البيانات التي تستخدم الباحثة في هذا البحث يعني تحليل الوصفي و تحليل الإحصاء الإستدلالي. يستخدم التحليل الوصفي لوصف مهارة الكلام على الطلاب. وصف البيانات في شكل القيمة القصوى والحد الأدنى للقيمة والمتوسط القيمة والوسيط والانحراف المعياري والتباين. يستخدم التحليل الإحصاء الإستدلالي لاختبار الفرضيات المتعلقة بالاختلاف في متوسط درجات مهارة الكلام على الطلاب في الفصل المعاملة. لاختبار متوسط الفرق يستخدم اختبار *t*، باستخدام برنامج *SPSS*. قبل إجراء الاختبار، يتم إجراء اختبار شرط أولاً كأساس لاستخدام اختبار *t*. اختبار الشرط لمعني هو اختبار الوضعي الطبيعي واختبار التجانس.

### نتائج التحليل و مناقشة

#### نتائج التحليل

أعطى الباحثة الإختبار القبلي والإختبار البعدي إلى كل فصل ولكن مع الإختلاف خطوة في عملية استخدام الوسائل التعليمية. يعني عملية تعليم باستخدام وسائل السمعية البصرية (فيديو الرسوم المتحركة) في الفصل الثامن (ب) كالمجموعة التجريبية وعملية تعليم بدون استخدام الوسائل السمعية البصرية في الفصل الثامن (أ) كالمجموعة الضابطة.

إن نتائج الإختبار تفيذ إلى استيفاء إجابة الأسئلة الموجودة في البحث. وعرض الباحثة هذا البحث نتائج الإختبار القبلي و البعدي من المجموعتين التجريبية و الضابطة ثم حللهم باستخدام الرمز الإحصائي. بناء على البحث التي أجراها الباحثة، يتم عرض النتائج الحصول عليها كآتي:

### الجدول. 1

<sup>14</sup> عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي...، ص. 213.

التحليل الوصفي

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
PreEks	25	52	76	60.80	7.572
PostEks	25	72	96	83.04	6.661
PreKon	26	52	72	59.85	6.739
PostKon	26	56	80	70.46	7.339
Valid N (listwise)	25				

هذا يستطيع أن ينظر من نتائج الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية وعددهم 25 تلميذا يستفيد درجة الأعلى 76 درجة الأقل 52 ودرجة المعدل 60,80 أما نتائج الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية يستفيد درجة الأعلى 96 درجة الأقل 72 ودرجة المعدل 83,04. بينما نتائج الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة وعددهم 26 تلميذا يستفيد درجة الأعلى 72 درجة الأقل 52 ودرجة المعدل 59,85 أما نتائج الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة يستفيد درجة الأعلى 80 درجة الأقل 56 ودرجة المعدل 70,46.

بناء على نتائج الإختبار القبلي و الإختبار البعدي، بعدها إجراء إختبار الإعتدالية لمعرفة ما إذا كان البيانات من المجموعة توزيع بشكل الاعتدالي أم لا. ونتائج من إختبار الاعتدالية في الجدول التالي:

الجدول 2.

الإختبار الاعتدالية

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

	PreEks	PostEks	PreKon	PostKon
N	25	25	26	26
Normal Parameters(a,b)	Mean	60.80	83.04	59.85
	Std. Deviation	7.572	6.661	6.739
Most Extreme Differences	Absolute	.217	.196	.254
	Positive	.217	.196	.254
	Negative	-.130	-.111	-.122
Kolmogorov-Smirnov Z		1.085	.980	1.297
Asymp. Sig. (2-tailed)		.190	.292	.069

a Test distribution is Normal.

b Calculated from data.

من جدول إختبار الاعتدالي يمكن أن نعرف *Sig. (2-tailed)* من المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة أكبر من 0,05، ويمكن استنتاج أن البيانات يتم توزيع بشكل طبيعي. ثم بعدها يفعل إختبار التجانس لمعرفة هل بيانات التبيان التي وجدت الباحثة من متغير متجانسة أم لا. واستخدمت الباحثة الإختبار التجانس في هذا البحث برنامج *SPSS 15.0*.

ونتائج من إختبار التجانس في الجدول التالي:

### الجدول. 3

#### الإختبار التجانس

#### Test of Homogeneity of Variance

	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Based on Mean	.107	1	49	.745
Based on Median	.034	1	49	.853
Based on Median and with adjusted df	.034	1	48.994	.853
Based on trimmed mean	.086	1	49	.771

من الجدول التالي يستطيع أن ينظر كنت استنتج *(Sig)* من 0,745 لان  $(Sig) < 0,05$  بعد ذلك كان التلخيص على كل مجموعة المعطيات يتمثل (متجانسة). ثم بعد ذلك الإختبار الفرضية، عملت الباحثة الإختبار الاعتدالي و الإختبار التجانس مهارة الكلام بعدها سينجز تحليل البيانات لإختبار الفرضية التي معروض. تهدف من اجراء الإختبار الفرضية لمعرفة ما إذا كان هناك تأثير استخدام وسائل السمععية البصرية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بوكنت قرآن نوسنتار ماترام للعام الدراسي 2023/2022.

الفرضية الاحصائية في هذا البحث كما يلي:

أساس اتخاذ القرار على النحو التالي:

(1) إذا كانت قيمة *Sig. (2-tailed)*  $< 0,005$  مما يعني  $H_a$  مردود و  $H_o$  مقبول.

(2) إذا كانت قيمة *Sig. (2-tailed)*  $> 0,005$  مما يعني  $H_a$  مقبول و  $H_o$  مردود.

ونتائج من إختبار الفرضية في الجدول التالي:

الجدول . 4

الاختبار الفرضية

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means							
		F	Sig.	T	Df		Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper				Upper	Lower
Hasil	Equal variances assumed	.107	.745	6.401	49	.000	12.578	1.965	8.630	16.527	
	Equal variances not assumed			6.414	48.843	.000	12.578	1.961	8.637	16.520	

الجدول . 5

نقطة من النسبة المئوية للتوزيع t جدول<sup>15</sup>

<b>Pr</b>	<b>0.25</b>	<b>0.10</b>	<b>0.05</b>	<b>0.025</b>	<b>0.01</b>	<b>0.005</b>	<b>0.001</b>
<b>Df</b>	<b>0.50</b>	<b>0.20</b>	<b>1.10</b>	<b>0.050</b>	<b>0.02</b>	<b>0.010</b>	<b>0.002</b>
49	0.67953	1.29907	1.67655	2.00958	2.40489	2.67995	3.26508

نعرف أن نتيجة الإختبار الفرضية باستخدام إختبار *Independent Sample t-test* وحصلت نتيجة *Sig. (2-tailed)* يعني  $0,000 > 0,05$  المقارنة نتيجة التعليم فصل التجريبي و الضابط حصلت على نتيجة *t-حساب*  $t < -جدول (6,401 < 2,009)$  مما يعني  $H_a$  مقبول و  $H_o$  مردود. هذه النتيجة ظهرت أن هناك الفرق بين نتيجة الفصل التجريبي و الضابط، المتوسط نتيجة التعليم فصل التجريبي الذي يستخدم وسيلة السمعية البصرية أحسن من نتيجة التعليم الفصل الضابط الذي لا يستخدم وسيلة السمعية البصرية. لذلك، يمكن الاستنتاج أن هناك تأثير استخدام وسائل السمعية البصرية

<sup>15</sup> Diakses dari, <https://rufiismada.files.wordpress.com/2012/10/tabel-t.pdf>, pada tanggal 4 mei 2023 pukul 06:14.



لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بوكنت قرآن نوستنار ماترام للعام الدراسي 2023/2022.

ثم حصلت الباحثة على البيانات من استبيان مغلق باستخدام وسائل السمعية البصرية. تنفيذ هذا الاستبيان في المجموعة التجريبية لمعرفة كيفية استجابة الطلاب لتعلم باستخدام وسائل السمعية البصرية. يتم إجراء الإختبار بعد انتهاء الطلاب من التعلم باستخدام وسائل السمعية البصرية. يمكن رؤية البيانات من نتائج توزيع الاستبيان المغلق في الجدول التالي:

## الجدول 6.

بيانات من نتائج الاستبيان حول تأثير وسائل السمعية البصرية في المدرسة المتوسطة الإسلامية بوكنت قرآن نوستنار ماترام

المجموع	عناصر السؤال										رموز الطلاب	الرقم
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		
30	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	F-1	1
34	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	F-2	2
31	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	F-3	3
34	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	F-4	4
35	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	F-5	5
35	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	F-6	6
37	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	F-7	7
30	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	F-8	8
31	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	F-9	9
30	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	F-10	10
34	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	F-11	11
35	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3	F-12	12
31	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	F-13	13
34	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	F-14	14
34	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	F-15	15
31	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	F-16	16
26	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	F-17	17
34	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	F-18	18
34	4	3	3	2	4	4	4	3	3	4	F-19	19
34	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	F-20	20
32	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	F-21	21

30	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	F-22	22
31	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	F-23	23
34	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	F-24	24
34	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	F-25	25
<b>815</b>	المجموع											

$$(1) \text{ نتيجة الأعلى} = \text{مجموع الأسئلة} \times \text{نتيجة المقياس الأعلى} \times \text{مجموع المستطلعين} = 4 \times 10 \times 25 = 1000 \text{ (نتيجة الأعلى)}$$

$$(2) \text{ نتيجة الأقل} = \text{مجموع الأسئلة} \times \text{نتيجة المقياس الأقل} \times \text{مجموع المستطلعين} = 1 \times 10 \times 25 = 250 \text{ (نتيجة الأقل)}$$

$$(3) \text{ نتيجة الأخيرة} =$$

$$\frac{\text{مجموعة النتيجة المقياس}}{\text{النتيجة الأعلى}} \times 100 \% = \text{قيمة}$$

$$\frac{815}{1000} \times 100 \% = \text{قيمة}$$

$$\frac{815}{1000} \times 100 \% = 81,5 \%$$

نتيجة الأخيرة 81,5 %، والنتيجة ناسبا بجدول مقياس المعايير ليكبرت و المعايير ممتاز. حصلت القيمة الإجمالية نتائج الاستبيان على استخدام وسائل السمعية البصرية (فيديو الرسوم المتحركة) على نسبة 81,5 %. بناء على مقياس نسبة الإنجاز يتضمن الاستبيان في فئة ممتاز بحيث تكون وسائل السمعية البصرية (فيديو الرسوم المتحركة) تطبيق ممتاز لترقية مهارة الكلام الطلاب باللغة العربية.

#### المناقشة

من نتائج البحث و معالجة البيانات يمكن ملاحظة نتائج لتعلم مهارة الكلام الطلاب للمجموعة التجريبية أفضل من الطلاب للمجموعة الضابطة. يظهر النتائج من درجة الإختبار القبلي للمجموعة

التجريبية درجة الأعلى 76 ودرجة الأقل 52 والمعدل 60,80 والانحراف المعياري 7,572. بعد يعطي المعاملة باستخدام وسائل السمعية البصرية (فيديو الرسوم المتحركة) زادت درجة الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية درجة العلى 96 ودرجة الأقل 72 والمعدل 83,04 والانحراف المعياري 6,661. في حين أن درجة الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة درجة الأعلى 72 ودرجة الأقل 52 والمعدل 59,85 والانحراف المعياري 6,739 و درجة الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة بدون استخدام وسائل السمعية البصرية درجة الأعلى 80 ودرجة الأقل 56 والمعدل 70,46 والانحراف المعياري 7,339.

من تحقيق درجة المعدلة للمجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة يتضح وجود فرق كبير في الأرقام. يثبت من درجة المعدلة الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة 70,46 بينما درجة المعدلة الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية 83,04. بناءً على درجة المعدلة للمجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة يمكن القول أن تطبيق وسائل السمعية البصرية يَأثر لترقية مهارة الكلام.

الاختلاف درجة المعدلة نتائج تعلم الطلا في مهارة الكلام بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة بسبب الاختلاف في المعاملة. في المجموعة التجريبية الذي باستخدام وسائل السمعى البصرية أي أنه يمكن توضيحه ويستسهل المفاهيم المعقدة و الجردة يكون بسيط و ملموس وسهل الفهم لطلاب.<sup>16</sup> هذا بسبب استخدام وسائل السمعية البصرية هو أحد وسائل الذي يساعد المعلم على تطبيق اهداف التعلم وجعل عملية التعليم والتعلم غير ممل، بسبب طبيعتها المتنوعة ولا يشعر الطلاب بالملل فور التعلم بسبب الفيديو يختلف.<sup>17</sup>

إضافة إلى ذلك أن الوسائل التعليمية تساعد المعلم في مواجهة أعداد الطلبة الكبيرة والكثافة الفصول الدراسية بعد أن أصبح التعليم إلزاميا في بعض مراحل وازداد الوعي واحتل التعليم مكانة كبيرة في نفوس الناس. كما أن الوسائل التعليمية تجعل تشوق الطلاب للدرس وتوجه اهتمامهم إليه وتجعل اثر مايتعلمونه باقيا ومستمرًا وتساعدهم على سرعة تذكر المعلومات لارتباطها بأساس حسي ملموس. فالوسيلة التعليمية أصبحت ركنا مهما في العملية التعليمية ولها دور كبير في تحقيق أهدافها.<sup>18</sup>

<sup>16</sup> عبد الكريم قريشي، أهمية وضرورة الوسائل التعليمية في التدريس، الجزائر، 1999، ص.66

<sup>17</sup> Asni, Furoidah, "فعالية استخدام وسائل الإعلام التعليمية في درس مهارة الإستماع و الكلام على "،

Al-Fusha: Arabic language Education Journal, Vol. 1 No. 1. 2019, hlm. 62

<sup>18</sup> أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء، (مطبعة جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، 2011، ص.157 – 158.

من الخلاصة السابقة يمكن استنتاج أن الوسائل التعليمية هي أداة (وسائل) التعليمية لتساعد وتسهل عملية التعليم والتعلم. هذه الوسائل تشمل على السمعية و البصرية وتسهل فهم الطلاب ليتهم بالمواد التي قد أعطاها المعلم.

بناءً على إختبار الاعتدالي يمكن أن نعرف (*Asymp. Sig. (2-tailed)*) من المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة أكبر من 0,05، ويمكن استنتاج أن البيانات يتم توزيع بشكل طبيعي. ونتائج الإختبار التجانس أن درجة *Sig.* هو 0,745 أكبر من 0,05 مما يعني البيانات متجانسة.

لأن كل المجموعتين موزعة بشكل طبيعي ومتجانسة ثم بعدها سينجز تحليل البيانات لإختبار الفرضية التي معروض. تهدف من اجراء الإختبار الفرضية لمعرفة ما إذا كان هناك تأثير استخدام وسائل السمعية البصرية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بوكت قرآن نوسنتار ماترام. و اختبرت الباحثة لفرضية باستخدام اختبار *t* بمساعدة *SPSS.15.0*. ثم وجدت الباحثة *t*-حساب = 6,401 ثم قامت الباحثة بتعيين *t*-جدول بحث الباحثة نتيجة في القائمة الحرة (*degree of freedom*) من *t*-جدول فوجد أن نتيجة = 2,009 في المستوى المعنوي 5%. ولأن نتيجة *t*-حساب أكبر من من نتيجة *t*-جدول وذلك بمعنى أن *Ho* مردود و *Ha* مقبول أن فروض البحث مقبولة. والخلاصة أن استخدام الوسيلة السمعية البصرية متأثر لترقية مهارة الكلام.

لذلك يمكن الاستنتاج أن الإجابة على المشكلة المطروحة هي "هناك تأثير استخدام الوسائل السمعية البصرية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بوكت قرآن نوسنتار ماترام للعام الدراسي 2023/2022.

يمكن يظهر في الدرجة المعدلة مهارة الكلام لدى الطلاب الذي باستخدام وسائل التعليم السمعية البصرية أعلى من الطلاب الذي لا يستخدم وسائل التعليم السمعية البصرية. وبالتالي يمكن استنتاج أن استخدام وسائل السمعية البصرية له تأثير لترقية مهارة الكلام لطلاب فصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بوكت قرآن نوسنتار ماترام.

#### خلاصة

وبعد انتهاء إجراء البحث العلمي حول تدريس مهارة الكلام باستخدام الوسائل السمعية البصرية لطلاب الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بوكت قرآن نوسنتار ماترام وصلت الباحثة إلى نتائج التالية:

بناء على تحليل البيانات الذي تم إجراؤه، يمكن استنتاج أن توجد تأثير استخدام الوسائل السمعية البصرية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بوكنت قرآن نوسنتار ماترام، والتي يمكن رؤيته من نتيجة المعدلة في المجموعة التجريبية أكبر من المجموعة الضابطة.

قبل تطبيق وسائل السمعية البصرية نتيجة المجموعة التجريبية بالمعدلة 60,80 و نتيجة المجموعة الضابطة بالمعدلة 59,85 وبعدها نتيجة المعدلة مهارة الكلام لطلاب باستخدام وسائل السمعية البصرية (فيديو الرسوم المتحركة) في المجموعة التجريبية 83,04 بينما نتيجة المعدلة الطلاب بدون استخدام وسائل السمعية البصرية في المجموعة الضابطة 70,46.

يمكن ان رؤية هذا الحالة من النتائج التعلم الطلاب الذي له فرق كبير بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة. حيث تكون نتيجة t-حساب = 6,401 و t-جدول = 2,009 هذ يعني نتيجة t-حساب أكبر من نتيجة t-جدول، وحصلت نتيجة *Sig. (2-tailed)* وهو  $0,05 > 0,000$  بمعنى أن مردود  $H_0$  و  $H_a$  مقبول أن فروض البحث مقبولة.

وبالتالي يمكن الاستنتاج ان توجد تأثير استخدام الوسائل السمعية البصرية لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بوكنت قرآن نوسنتار ماترام للعام الدراسي 2023/2022. يعتقد معظم الطلاب أن وسائل السمعية البصرية (فيديو الرسوم المتحركة) يمكن أن تحسّنهم مهارة الكلام، إلى جانب أن وسائل السمعية البصرية (فيديو الرسوم المتحركة) تجعل الطلاب يشعرون بسعادة و التحفيز و التغلب على ملل في تعلم مهارة الكلام في مادة اللغة العربية. يمكن إثبات ذلك بناء على النسبة المئوية لنتائج حساب الاستبيان المغلق لطلاب فيما يتعلق بالوسائل السمعية البصرية (الفيديو الرسوم المتحركة) والتي تساوي 81,5%.

### المراجع العربية

أوريل بحر الدين. 2011. مهارة التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء، (مطبعة جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

عبد الكريم قريشي. 1999. أهمية وضرورة الوسائل التعليمية في التدريس، الجزائر.

عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان. 1431. إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (العربية للجامعي)

### المراجع الأجنبية

Arsyad, Azhar. 2017. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Asnawir & Basyiruddin Usman. 2022. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Press.

Fatah, Amir & Agus Purwanto. 2008. *Digital Multimedia: Animas, Sound Editing, & Video Editing*. Yogyakarta: Penerbit CV. Andi Offset.

- Furoidah, Asni. 2019. “فعالية استخدام وسائل الإعلام التعليمية في درس مهارة الإستماع و الكلام على ”: *Al-Fusha: Arabic language Education Journal*, Vol. 1 No. 1.
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Limbong, Toni, Efendi Napitupula & Sriadhi. 2020. *Multimedia Editing Video dengan Corel Video Studio X10*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Nugrawiyati, Jepri. 2018. *Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, dalam *EI Washtiya: Jurnal Agama*, (Madium: Sekolah Tinggi Agama Islam Nadhlatul Ulama), Vol.6. No 1.
- Nuha, Ulin. 2012. *Metodelogi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Sadiman, Arif. 2022. *Media Pembelajaran dan Proses Belajar Mengajar, Pengertian Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Siti Alifa, Nurdiana; Syadeli, Hanafi; dan Lukman, Nulhakim. 2021. “*Pengembangan Media Video Pembelajaran Animasi Berbasis Kinemaster*”, dalam *PRIMARY: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah*. Vol. 10. No. 6
- Utami, Dian. 2011. “*Animasi Dalam Pembelajaran*”, *Majalah Ilmiah Pembelajaran*, Vol. 7. No. 1.