



P-ISSN : [2722-2675](https://doi.org/10.24061/eljaudah.v4i2.2722-2675), E-ISSN : [2722-3434](https://doi.org/10.24061/eljaudah.v4i2.2722-3434)

Available online: <https://jurnal.stain-madina.ac.id/index.php/ej>

تأثير استخدام كرتون عربي على ترقية مهارة الاستماع لدى طلاب الصف  
الثاني في المدرسة المتوسطة بمعهد سبيل المؤمنين تندم هيلير - سومطرة الشمالية

**Jeki Candra, Ahmad Zaky, Muhammad Sapi'i Harahap**

Sekolah Tinggi Agama Islam As-Sunnah, Deli Serdang

Email: [jekicandera25@gmail.com](mailto:jekicandera25@gmail.com)

**Abstract:** Arabic comprises four abilities and four components, namely speaking, reading, writing, and listening. The aim of this study is to know the effect of use Arabic cartoons to improve listening skills of children in Grade 2 at Tsanawiyah Islamic Boarding School in Tandem Hilir, North Sumatra. The researcher use quantitative approach with experiment method. This study compares the students' listening abilities before and after the application of Arabic cartoons. According to the study's findings, pupils overall scored 1853 on the pretest. The average score is 61.8; pupils who receive the predicate pass 9 individuals while those who do not pass 21 individuals. The posttest exam had a total score of 2663, but the average was 88.76, with 30 students receiving the passing predicate and none receiving the failing predicate. The influence of Arabic cartoons on listening skills is another factor. The value of  $2,04 < 17,197 > 2,75$  indicates that  $t_0$  is greater than  $t_t$ .  $H_0$  is therefore accepted but  $H_a$  is refused.

**Keywords:** Education, Arabic Cartoons, Listening Ability

مستخلص البحث: اللغة العربية لها أربع مهارات وأربع عناصر هي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، ويهدف هذا لمعرفة تأثير استخدام "كرتون عربي" على ترقية مهارة الاستماع لدى طلاب الصف الثاني في المدرسة المتوسطة بمعهد سبيل المؤمنين تندم هيلير سومطرة الشمالية. استخدم الباحث المنهج الكمي بطريقة التجريبية. ونتيجة البحث تدل على أن استعمال "كرتون عربي" هي: المجموعة ١٨٥٣، والمعدل هو ٦١,٨، ناجح ٩ طلاب، غير ناجح ٢١ طالبا، وقدرة الطلاب على مهارة الاستماع بعد استعمال "كرتون عربي" هي: المجموعة ٢٦٦٣، والمعدل هو ٨٨,٧٦، ناجح ٣٠ طالبا، غير ناجح لا يوجد. ويوجد تأثير "كرتون عربي" على مهارة الاستماع لدى طلاب الصف الثاني. وأظهرت النتيجة  $t_0$  أكثر من  $t_t$  وهي  $2,04 > 17,197 > 2,75$ . فالفرض العدمية مردودة والفرض التبادلية مقبولة.

كلمة المرور: التربية، كرتون عربي، مهارة الاستماع

40 | Jeki Candra, Ahmad Zaky, Muhammad Sapi'i Harahap: تأثير استخدام كرتون عربي على ترقية مهارة

الشمالية لدى طلاب الصف الثاني في المدرسة المتوسطة بمعهد سبيل المؤمنين تندم هيلير - سومطرة الاستماع

## أ- المقدمة

اللغة العربية لها أربع مهارات وأربع عناصر، قال عبد الرحمن مهارات اللغوية هي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، والعناصر اللغوية هي الأصوات والمفردات والتراكيب.<sup>١</sup> والناس الذي يريد أن يفهم اللغة العربية لابد أن يتعلم هذه أربع مهارات والعناصر، لأن لكل مهارة لها وظائف والأهداف، مثل مهارة الإستماع فلا يمكن أن يفهم كلام الناس باللغة العربية إلا أن يتقن هذه المهارة.

ومهارة الاستماع هي عملية تعطي فيها المستمع اهتماما خاصا ومقصود لما تتلقاه أذنه من أصوات مع فهم هذا الكلام، ترجمته إلى مدلولات معينة.<sup>٢</sup> لأن الاستماع عنده أهداف وهو سماع وفهم الكلمات من خلال سياق المحادثة العادية، وإدراك التغييرات في المعنى الناتجة عن تعديل في بنية الكلمة، وفهم استخدام الصيغ المستعملة في اللغة العربية لترتيب الكلمات تعبيراً عن المعنى وغيره، وبذلك لوجد هذه المهارة نحتج عن دور وسيلة التعليمية في تحصيل مهارة الاستماع. ويقول محمد يونس أن وسيلة التعليمية هي تؤثر على الحواس بشكل ويفضل فهما.

ومن أهميتها إنه الوسيلة التي اتصل بها الإنسان في مراحل حياته الأولى بالآخرين، إن قدرة على تمييز الأصوات شرط أساسي لتعليمها، سواء لقراءته أو كتابته. كما أن الاستماع الجديد لما يلقى من معلومات أو يطرح من أفكار أمر لابد منه لضمان الاستفادة منها، والتفاعل معها،<sup>٣</sup> والاستماع من أكثر عناصر اللغة في الاتصال شيوعاً واستخداماً وأول نشاط لغوي يمارسه الإنسان في البيت، والشارع والمدرسة، يسمع الطفل والديه، وإخوانه. ويسمع أصدقائه ويسمع معلمه.<sup>٤</sup> ومن وسائل التعليمية في العصر الحاضر يعني استخدام وسيلة السمعية البصرية لأنها من أهم وسائل الاتصال الجماهيرية التي وصل تأثيرها إلى أعداد كبيرة من المشاهدين كما أنه يمكن أن تشاهدها أعداد صغيرة أيضاً، وبالمثل يمكن أن نستعمل للتعليم الفردي عندما يقوم طالب يفرده

١ عبد الرحمن بن إبراهيم بن الفوزان، إضاءات لعملي اللغة العربية لغير الناطقين بها (العربية للجميع، ١٤٣١)، ١٩٤.

٢ مصطفى رسلان، تعلم اللغة العربية (القاهرة: دار الثقافة، ١٤٢٦)، ١٠٨.

٣ رشيد أحمد طعيمة، تعلم العربية لغير الناطقين بها: مناهجة واساليه، (البياني: إيسكو ١٤١٠ هـ ١٩٨٩ م)، ص ١٢٤.

٤ أحمد فواد محمود عليان، المهارة اللغوية ماهينا وطرائق تدريسها، (الرهاني: دار المسلم ١٤١٢ هـ ١٩٩٢ م)، ص ٦٦.

بمشاهدة الفيديو والدار ستة.<sup>٥</sup> ومن هذا نعرف أن وسيلة الفيديو تتأثر كثيرا في التدريس مهارة الاستماع.

إن عملية التعليم مشاهدة فيديو الكرتون سيمارس جهاز السمع والبصر وتساعد على تطوير مهارة السؤال وتنمية الأفكار وروح التعاون لدى الطلاب، وكانوا يجدوا الفرصة لحدس الحوار فيه رغم أن الكلمات المذكورة لم يسمعوها من قبل.<sup>٦</sup>

### ب- منهج البحث

منهجية البحث من هذا البحث الكمي بطريقة التجريبية، طريقة البحث هي طريقة المستقيمة من قبل الباحثين في الحصول على البيانات والمعلومات حول مختلف القضايا المتعلقة بالمشاكل التي تم فضحها.<sup>٧</sup> البحث التي سيعملها الباحث في هذا البحث هو البحث الميدان الكمية بالنوع التجريبي أن عملية البحث يقام في المدينة. لأن الباحث سيبحث عن تأثير استخدام كرتون عربي على ترقية مهارة الاستماع بحث تجريبي في المدرسة المتوسطة. البحث التجريبي هو البحث الذي فيه الغرض لمعرفة هل يوجد فيه تأثير، وطريقتها أن نفرق بين إثنين أو أكثر من فرقة التجريبية التي أجريت بعملية التجريبية وفرقة المقارنة بدون عملية.<sup>٨</sup>

والتصميم الذي يستخدمه الباحث هنا *Pre Eksperimental* وبنوع *One Group Pretest- Posttest* أو المراد به هنا اختبار قبلي واختبار بعدي. يستخدم الباحث هذه الطريقة لمعرفة تأثير استخدام كرتون عربي على ترقية مهارة الاستماع، مجتمع البحث في هذا البحث طلاب في مرحلة المتوسطة صف الثاني بمعهد سبيل المؤمنين تندم هيلير سومطرة الشمالية وعددهم ٣٠ طالبا.

<sup>5</sup> Umi Hijriyah, *Media pembelajaran Bahasa Arab dan permainan Bahasa Arab* (Lampung: Fakta Express, 2015), 45.

<sup>6</sup> غادة محمود إبراهيم عوف، دراسة تحليلية عن تأثير الرسوم المتحركة على طفل الروضة ايجابيا وسلبيا

(Issue 2 International Design Journal, Volume 7, ) (جامعة الجمعة: ٢٠١٦)، ص. ١١٥.

<sup>7</sup> Deni Dermawan, *Metode penelitian Kuantitatif* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012), 127.

<sup>8</sup> Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian* (Jakarta: Rineka Cipta, 2009), 207.

لذلك يستعمل الباحث *Sampling jenuh*. إذن عينة البحث هذا البحث هي طلاب في الصف الثالث المتوسط بمعهد سبيل المؤمنين تندم سومطرة الشمالية.

### ج- نتائج البحث

المهارة هي الأداء المتقن القائم على الفهم والاقتصاد في الوقت والجهد المبذول.<sup>9</sup> والاستماع هو عملية تعطى فيها المستمع اهتماما خاصا ومقصود لما تتلقاه أذنه من أصوات مع فهم هذا الكلام، ترجمته إلى مدلولات معينة. وكلمة "وسائل التعليم" من لغة اللاتينية كلمة "ميدوس" التي تعني الأوسط. وأما عند نجنجني وبرنجنج (Gagne dan Briggs) أن الوسائل التعليمية تشتمل على الآلات التي تستخدم لنقل المحتوى من المواد التعليمية، وتتكون من الكتب والأجهزة والتسجيل والشريط والصور المتحركة والأفلام والشرائح والصور ولثابتة والتلفاز والحاسوب<sup>10</sup>.

هذا البحث هو البحث التجريبي معهد سبيل المؤمنين تندم هيلير سومطرة الشمالية السنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢ م. وعدد العينة في هذا البحث ٣٠ طالبا من صف الثاني المتوسطة. مكونات بيانات البحث من متغيرة المستقلة (X): "كرتون عربي" غير المستقلة (Y): "مهارة الاستماع" ففي هذا الباب قدم الباحث بيانا من بيانات التي وجدها البحث عند اختبار قبلي، ثم استخدام "كرتون عربي" في تجربة، ثم اختبار بعدي بعد استخدام "كرتون عربي" لدى طلاب الصف الثاني في المرحلة المتوسطة بمعهد سبيل المؤمنين تندم هيلير سومطرة الشمالية، ويكون تقسيم درجة ونتيجة على مهارة الاستماع يعني ٧٠-٠ راسب، ٧١-٨٠ مقبول، ٨١-٩٠ جيد و ٩١-١٠٠ ممتاز.

قبل استخدام "كرتون عربي" عند التجريب، في لقاء الأول جعل الباحث اختبار قبلي وبعد ذلك أخذ الباحث نتيجة مهارة الاستماع لدى طلاب الصف الثاني في المدرسة المتوسطة بمعهد سبيل المؤمنين تندم هيلير سومطرة الشمالية. ثم رأى الباحث أن قدرة الطلاب في مهارة الاستماع في اختبار قبلي ضعيفة وأكثر من الطلاب وجد تقدير غير ناجح، وجد الباحث على النتيجة المعدلة:

٩ حمود أحمد السيد، اللغة العربية تدريس واكتساب، (الريامي: دار الفيصل الثقافية - ١٩٨٨ م)، ص، ٨٣.

<sup>10</sup> Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: UIN Maliki Press, 2012), hlm 102.

٨،٦١ ، ومن الطلاب هم الذين وصلوا على تقدير ناجح ٩ طلاب ، على تقدير غير ناجح ٢١ طالبا ، وأعلى النتيجة هي ٧٨ و أدناها ٣٩.

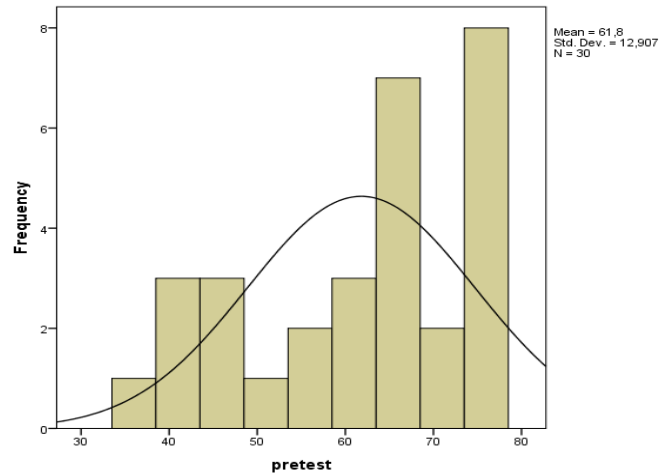
وبعد استخدام "كرتون عربي" عند التجريب، في لقاء الآخر جعل الباحث اختبار بعدي وبعد ذلك أخذ الباحث نتيجة مهارة الاستماع لدى طلاب الصف الثاني في المدرسة المتوسطة بمعهد سبيل المؤمنين تندم هيلير سومطرة الشمالية. ثم رأى الباحث أن قدرة الطلاب في مهارة الاستماع في اختبار بعدي يزيد وجميع الطلاب وجد تقدير ناجح، ووجد الباحث على النتيجة المعدلة: ٨٨,٧٦ ، ومن الطلاب هم الذين وصلوا على تقدير ناجح ٣٠ طالبا ، وعلى تقدير غير ناجح لا يوجد، وأعلى النتيجة هي ١٠٠ و أدناها ٧١.

فبالخلاصة من اختبار قبلي و بعدي بين هناك وصف العام يتعلق بأثر "كرتون عربي" في ارتفاع نتيجة الطلاب، وسيجعل الباحث تفصيل عنها على شكل جدول كما يلي:

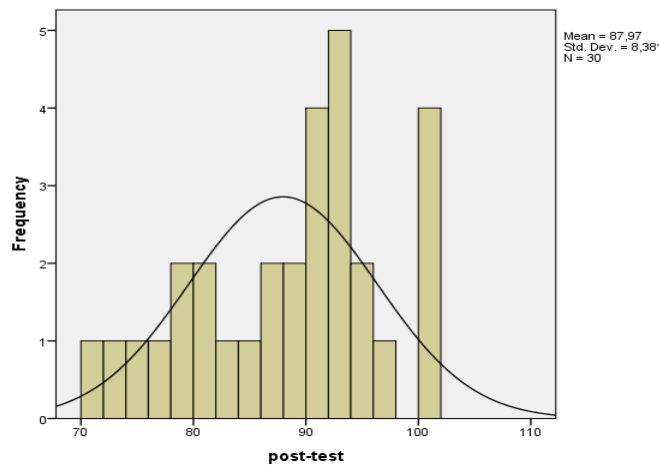
#### فرق نتيجة بين اختبار قبلي واختبار بعدي

اختبار بعدي	اختبار قبلي	
٢٦٦٣	١٨٥٤	المجموع
٨٨,٧٦	٦١,٨	المعدل
١٠٠	٧٨	أعلى
٧١	٣٩	أدنى

## هيسطوجرام في نتيجة الاختبار القلبي



## هيسطوجرام في نتيجة الاختبار البعدي



## تأكيد صدق جمع البيانات وثباتها

وبدأ الباحث بتحليل الصدق لمعرفة مقياس الصدق على أدوات البحث التي يستعملها الباحث هي الأسئلة. ويكون متغير X (نتيجة طلاب لكل سؤال) و متغير Y (مجموعة نتائج الطلاب لكل سؤال). ويبحث عن نتيجة تحليل الصدق ببرنامج 24 pss بطريقة *Bivariate Pearson Correlation*. عدد المستجيب في تحليل الصدق هو ١٠ طالبا. ويكون اتخاذ القرار عن نتيجة تحليل الصدق هي إن كانت قيمة  $r_{hitung} < r_{tabel}$  من ٠,٤٢٣، بالنسبة إلى  $df = ١٠$ ، ثم إن كانت نتيجة

sig أصغر من ٠,٠٥ .. ووجد الباحث أن جميع الأسئلة عند تحليل الصدق يكون صدق لأن درجة ( $0,576 > r_{hitung} > r_{tabel}$ ) ونتيجة sig أصغر من ٠,٠٥... ولذلك يتم استخدام جميع الأسئلة كأداة البحث لقياس المتغير X (كرتون عربي) مقابل المتغير Y (مهارة الاستماع).

وجعل الباحث تحليل الثبات (*Uji Realibilitas*) بعد معرفة نتيجة جميع نتائج الأسئلة كلها الصدق. يقال أن المتغير ثباته إذا كانت الإجابات على الأسئلة مثبتة دائما. ويبحث الباحث نتيجة تحليل الثبات برمز *Cronbach Alpha* في برنامج spss 24. ويكون اتخاذ القرار عن نتيجة تحليل الثبات على القيمة ( $0,600 > r_{alpha} > r_{kritis}$ ). ووجد الباحث أن نتيجة  $0,600 > r_{alpha} > r_{kritis}$  فهذا يدل على جميع الأسئلة تكون الثبات.

وجعل الباحث معامل سهولة البند (*Uji Kesukaran*) بعد معرفة جميع الأسئلة تتم صدقها وثباتها، وهذا معامل لمعرفة مستوى الصعوبة لكل سؤال، ويكون السؤال من رقم ١٠-١ أسئلة مقالية. ووجد الباحث على تصنيف معامل سهولة البند لكل سؤال معتدل جمعا.

وجعل الباحث معامل التمييز (*Uji Daya Beda*) بعد معرفة جميع الأسئلة تتم صدقها وثباتها، وهذا معامل لمعرفة التمييز بين المستجيب، ويكون السؤال من رقم ١٠-١: أسئلة مقالية، ووجد الباحث على تصنيف معامل التمييز لكل سؤال، ٧ أسئلة: جيد، و ٣ أسئلة: جيد جدا.

### اختبار شرط التحليل

قبل تنفيذ تحليل البيانات فبحث الباحث عن اختبار معياري و اختبار تناجسي، و اختبار العلاقة ثم جعل الباحث اختبار قبلي كمتغير X واختبار بعدي كمتغير Y، وأخذ الباحث نتيجة اختبار معياري و اختبار تناجسي من هذين متغيرين X و Y في الفصل الذي يستخدم "كرتون عربي"، وبحث الباحث هذه نتيجة باستخدام برنامج spss ٢٤.

### ١- اختبار معياري (*Uji Normality*)

يستخدم الباحث برنامج spss ٢٤ لبيحث عن نتيجة اختبار معياري، ثم جعل الباحث اختبار قبلي كمتغير X واختبار بعدي كمتغير Y، وهدف من هذا الاختبار هو هل للبيانات نتيجة

اختبار قبلي واختبار بعدي معياري أم غير معياري، وسيبحث الباحث اختبار معياري بطريقة اختبار معياري *shapiro wilk* واختبار معياري *kolmogrof-Smirnov*. وأما اتخاذ القرار في هذا الاختبار هو إن كنت نتيجة sig أكبر من ٤٠٥، فهي معيارية. فأما جدول اخراج اختبار معياري كما يلي:

### نتيجة اختبار المعيارية

Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
pretest	,134	30	,176	,923	30	,033
post-test	,149	30	,087	,943	30	,113

\* This is a lower bound of the true significance  
a. Lilliefors Significance Correction

أن نتيجة df (درجة الحرية) لفصل الذي يستخدم "كرتون عربي" عند اختيار قبلي واختبار بعدي هي ٣٠. ويكون نتيجة sig في اختبار قبلي وبعدي إما في *shapiro wilk* و *kolmogrof-Smirnov* أعلى من ٠,٠٥. فالخلاصة من الجدوال السابق، أن البيانات من نتيجة sig التي تؤحد من اختيار قبلي واختبار بعدي في استخدام "كرتون عربي" على مهارة الاستماع دلت على أنها معيارية.

### ٢ - اختبار تجانس (Uji Homogenitas)

يستخدم الباحث برنامج spss 24 لبيحث عن نتيجة اختبار تجانسي، ثم جعل الباحث اختبار قبلي كمتغير X واختبار بعدي كمتغير Y. وهدف من هذا اختبار هو هل للبيانات نتيجة اختبار قبلي واختبار بعدي متجانس أم غير متجانس واستعمل الباحث طريقة *One Way ANOVA* لمعرفة عن نتيجة اختبار تجانسي، وأما اتخاذ القرار في هذا الاختبار هو إن كنت نتيجة sig أكبر من ٠,٠٥ فهي متجانسة. فأما جدول إخراج اختبار تجانسي كما يلي:



## نتيجة الاختبار التجانسى

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
hasil belajar	Based on Mean	6,008	1	58	,017

من الجدول السابق، أن نتيجة sig لمُتغير نتائج اختبار قبلي و اختبار بعدي هي ٠,٠١٧. وهذه النتيجة تدل على أن البيانات لاختبار قبلي واختبار بعدي متجانسة، السبب هو: إن كانت نتيجة sig < ٠,٠٥ فهي متجانسة، وإنه كانت نتيجة sig > ٠,٠٥ فهي غير متجانس. فالخلاصة من الجدول السابق، أن البيانات من نتيجة sig التي تؤخذ من اختبار قبلي واختبار بعدي في استخدام "كرتون عربي" على مهارة الاستماع دلت على أنها متجانسة.

## ٣- اختبار العلاقة (Uji Korelasi)

قام الباحث باختبار العلاقة لمعرفة علاقة بين متغير X و متغير Y وهذا يكون من امتحان شرط التحليل، لذلك أخذ الباحث تحليل البيانات من نتيجة اختبار قبلي واختبار بعدي، ويكون نتيجة اختبار قبلي كمتغير X واختبار بعدي كمتغير Y، لبحث العلاقة بين متغير X و متغير Y يستخدم طريقة Biraviate Pearson Correlation من برنامج spss 24.

## العلاقة

Correlations			
		Pretest	posttest
pretest	Pearson Correlation	1	,774**
	Sig. (2-tailed)		,000
	N	30	30
posttest	Pearson Correlation	,774**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	
	N	30	30

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

من الجدول ٤,١٤ يمكن للباحث معرفة نتيجة العلاقة بين متغير X و متغير Y. كما يلي:

(أ) نظراً إلى sig.(2-tailed) وجد الباحث أن نتيجة sig.(2-tailed) بين متغير X و متغير Y > ٠,٠٥ ، وهذا يدل على أن يوجد علاقة بين متغيرين.

ب) نظرا إلى *rhitung* (Pearson Correlation). وجد الباحث أن *rhitung* أكبر من *rtabel*. ويكون البيان هكذا:  $0,774 < 0,505$ ، وهذا يدل على أن يوجد علاقة بين متغيرين، ولأن نتيجة *rhitung*،  $0,774$  وهذه نيحة تدخل إلى درجة قوي.

ج) نظرا إلى العلامة في spss ٢٤، فمن جدول أن قيمة *Pearson Correlation* بين متغير X ومتغير Y هناك علامة (\*\*). وهذا يدل على أن هناك علامة بين المتغيرات المرتبطة بمستوى أهمية ١٪.

### تحليل البيانات والبحث

لقد تمت شروط التحليل في هذا البحث، بعد معرفة نتيجة معيارية وتناجسية وعلاقية، فدخل البحث إلى تحليل البيانات. ودخل اختبار تأثير المتغير x على المتغير التابع جعل الباحث اختبار الانحدار (Uji Regresi) لمعرفة تأثير المتغير المستقل على المتغير التابع، كما يلي:

١- نظرا إلى درجة *RSquare* وهذه درجة تدل على معرفة النسبة المئوية لتأثير المتغير المستقل على المتغير التابع. استعمل الباحث spss كما يلي:

### درجة *RSquare*

Model Summary				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	,774 <sup>a</sup>	,599	,584	5,404
a. Predictors: (Constant), pretest				

لقد قام الباحث برنامج spss 24 ووجد الباحث أن درجة تأثير بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي  $0,774$  و *RSquare* درجتها  $0,599$ ، وتدل على أن تأثير المتغير المستقل على المتغير المستقل  $59\%$  و الباقي من  $41\%$  أي  $41\%$  أثر آخر الذي لم يعرف و يفتح مجال الباحث هنا في المستقبل من الباحث نفسه أو من الآخر.

٢- اختبار -ت إن كان نتيجة sig أصغر من  $0,05$  فالمتغير X له أثر على المتغير Y. وكذلك إذا كان sig أكبر من  $0,05$  فالمتغير X لا يتأثر على المتغير Y. استعمل الباحث spss كما يلي:

درجة sig ونتيجة  $t_0$ 

Paired Samples Test									
		Paired Differences					T	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	pretest - post-test	-26,167	8,334	1,522	-29,279	-23,055	-17,197	29	,000

من هذا جدول عرف الباحث أن نتيجة  $t_0 < .000$ ، بمعنى أنها أصغر من  $.0005$ ، وهذه نتيجة تدل على أن له أثر على المتغير X. قام الباحث بهذا اختبار لمعرفة نتيجة من تحليل احصائي الاختبار -  $t_0$  هي 17,197.

٣- إعطاء التفسير لنتيجة  $t_0$ 

تأمل الباحث إلى قائمة sig أما بدرجة  $.000$ ، وهذا أصغر  $.0005$  يدل على أن المتغير المستقل له أثر على المتغير غير المستقل.

استعمل الباحث برنامج spss لمعرفة نتيجة من تحليل إحصائي اختبار -  $t_0$  هي 17,197. باستيشار إلى قيمة  $t_0$  على درجة 5% و 1%. وإن كانت نتيجة اختبار -  $t_0$  أكثر من  $t_0$  فالفرض التبادلة *Alternative (Ha)* مقبولة والعدمية *Nihil (Ho)* مردودة، وإن كانت نتيجة اختبار -  $t_0$  أقل من : فالفرض النادلية *Alternative (Ha)* مردودة والعدمية مقبولة.

أساس على حصيل تحليل إحصائي نتيجة لامتحان الفرضية باستيشار إلى قيمة كما في جدول في درجة 5% و 1%. الخطة الأولى التي تستعمل هي بحث قيمة أو نتيجة درجة حرورية.

$$df = N - 1$$

الإيضاح:

df : درجة حرية

N : مجتمع العينة

إذا كان N مجتمع العينة في هذا البحث ٣٠ فكانت  $df = 30 - 1 = 29$  بعد أن لاحظ الباحث جدول النتائج  $t_t$ ، فالمعروف أن ٢٣ في درجة ٥٪ نتيجتها ٢,٠٤ و ١٪ نتيجتها ٢,٧٥. وكانت  $t_0$  أكثر من  $t_t$  وهي ١٧,١٩٧- فالفرض العلمية مردودة والفرس التبادلية مقبولة، إذا وجد الباحث فرق في نتيجة قبل استخدام "كرتون عربي" على مهارة الاستماع لدى طلاب و بعد تطبيقها في التدريس.

#### د- الخلاصة

بعد ما قام الباحث البحث التجريبي في المدرسة المتوسطة بمعهد سبيل المؤمنين تندم هيلير سومطرة الشمالية وجد الباحث فرق النتيجة من التعليم مهارة الاستماع في صف الثاني قبل استخدام كرتون عربي وبعد استخدامها. حصل الباحث الخلاصة بما يلي:

وجد الباحث أن هناك تأثير قوي من استخدام كرتون عربي على ترقية مهارة الاستماع لدى طلاب الصف الثاني في المدرسة المتوسطة بمعهد سبيل المؤمنين تندم سومطرة الشمالية. حيث تظهر نتائج الامتحان القبلي بمعدل ٦١,٨ بينما نتائج الامتحان البعدي بمعدل ٨٨,٧٦.

ووجد الباحث أن قيمة Rsquare وهي ٥٩٪ وأن هذا البحث ما زال مفتوحا وما زال هناك احتمال بحوالي ٤١٪ من ١٠٠٪. وأظهرت النتيجة  $t_0$  أكثر من  $t_t$  وهي ٢,٠٤ > ١٧,١٩٧ < ٢,٧٥. فالفرس العدمية مردودة والفرس التبادلية مقبولة.

#### قائمة المراجع

- Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, Malang: UIN Maliki Press, 2012.
- Dermawan, Deni. *Metode penelitian Kuantitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012.
- Suharsimi Arikunto. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta, 2009.
- Umi Hijriyah. *Media pembelajaran Bahasa Arab dan permainan Bahasa Arab*. Lampung: Fakta Express, 2015.

عبدالرحمن بن إبراهيم بن الفوزان. *إضاءات لعملي اللغة العربية لغير الناطقين بها. العربية للجميع*, ١٤٣١.

مصطفى رسلان. *تعلم اللغة العربية*. القاهرة: دار الثقافة, ١٤٢٦.

رشيد أحمد طعيمة، تعلم العربية لغير الناطقين بها: مناهجة واساليه، الياني: إيسكو. ١٤١٠ هـ  
١٩٨٩١ م.

أحمد فواد محمود عليان، المهارة اللغوية ماهينا وطرائق تدريسها، الرهاني: دار المسلم ١٤١٢ هـ  
١٩٩٢ م.

غادة محمود إبراهيم عوف، دراسة تحليلية عن تأثير الرسوم المتحركة على طفل الروضة  
ايجابيا وسلبيا *International Design Journal, Volume 7, Issue 2* جامعة  
المجمعة: ٢٠١٦.

حمود أحمد السيد، اللغة العربية تدريس واكتساب، الريامي: دار الفيصل الثقافية - ١٩٨٨ م.